

106 年青年好政論壇 0805@(台中)紀錄

辦理日期：106 年 08 月 05 日

會議地點：台中財團法人台灣青年基金會/台中市

討論議題：議題 1 如何建構青年國際化跨域共創能力，以因應現今全球化競爭？

論壇流程	文字轉播
一、論壇進行(I)-Opening	<ol style="list-style-type: none">1.基金會經理介紹介紹場地2.主持人自我介紹，介紹協同與桌長，介紹青年好政論壇3.基金會經理介紹基金會4.主持人介紹今日之流程
二、專家導讀	<ol style="list-style-type: none">1.開場白2.高空的議題會跟青年沒有連結，因此要回過頭來確認跟在地與在地青年有甚麼關係。3.大學的時候開始關心跟自己相關的時事4.英文在外商公司獲得訓練5.自己創公司6.聯合國永續發展目標7.台灣的好事需要透過語言作為媒介讓世界知道8.由心去思考自己可以去執行甚麼？9.台日交流沒有固定平台，因此發想可以如何協助兩邊交流10.發展城鄉共學藝術11.所有跟國際化有關的能力都是來自於自己，政府資源只是借力使力，讓目標可以更好的執行，千萬不要將重心放在如何獲取政府資源上，更要去思考的是自身如何永續經營。12.好的企業責任不該只做表象，應該從公司本身的職能出發。13.全球化很重要14 政府的政策或是資源都是一時的，到頭來還是要靠自己

- 15.IMPCTHOT 相關簡介
- 16.公平貿易的簡介
- 17.分享創意的故事
- 18.創意早晨講座，利用華山早上的空閒時段來進行活動，尋找各式各樣有趣的主題。
- 19.FUCKUP 失敗的故事分享，然後提供啤酒，讓大家可以狂歡。EX.分享敗選的故事、新創公司的失敗，如何敗部復活。希望台中之後可以有這樣子的活動。
- 20.波多野結衣的卡片是經濟成功以及公益成功，但是政治面沒有處理好。我們在做很多事情跟政治都脫不了關係的。
- 21.影響力策展。讓小農健康的食物在天母 SOGO 擺攤，且公司不抽成，讓公司進到通路企業的社會責任。
- 22.ADB，亞洲開發銀行的相關資源
- 23.串聯+啟發+驅使=永續影響力
- 24.青年署的簡報比較無聊，可能大家會睡著吧
- 25.台中國際的展現：東協廣場、柳川、背包客棧、UBER、歌劇院、東南亞飲食小館
- 26.台灣有很多的國際新聞，只是大家願不願意看
- 27.國外打工度假、校內的國際活動也都是國際力的養成
- 28.移工商學院，鼓勵移工回鄉後的實行夢想。
- 29.鼓勵青年進行國際參與的部會
- 30.綜合建議：語言能力很重要(除了英文也很重要)、挖掘自我特質、敢開口、不停的對自己問問題、參與各式各樣的社團奪甕、保持對世界的好奇。
- 31.全球移動力：融入當地社會、認同多元文化、保持樂觀開朗的態度、宏觀且彈性的思維。
- 32.社會創新是一場社會運動，不只需要討論，也需要執行，透過每個執行的過程，而逐漸成為持續進行式

三、簡報 Q&A

- Q1.有遇過甚麼樣的問題在創業上嗎？
- Q2.有沒有實習機會？
- Q3 創辦社會企業的資源有甚麼？

A.有兩梯次的實習，我們會希望有半年的時間，讓實習生有更多的機會。在辭職後，遇到很多事情政府官員打槍我後，我很難過，也遇到很多的挫折，例如空間太小，而我們那時去找政府被說太年輕會沒有能力，這個社會對於年輕人的不信任是很大的阻力，但就是要利用各式各樣的方法去處理與面對。至於資源的部分，ULAP的課程就是讓大家來自我，而我們也會跟各個單位進行收費，也會跟企業贊助、或是策展、研究、執行活動都是可以募集資源的。

Q4.課業與社團，上班跟公益活動的時間搭配。

A.自己要去取捨+不要睡覺

Q5.家人的態度如何處理？

A.心理建設很重要，對於反對意見可以聽，去思考是否有理。而我父親的質疑，我用實績去證明，同時也要找到很棒的夥伴才有辦法面對各種困難

Q6.如果去尋找資源或是贊助，有沒有甚麼小技巧需要去注意的

Q7.創意早晨的活動有沒有打算往中南部辦？

Q8.如何挑創業夥伴？如何尋找夥伴？

Q9.對於國際化的觀點如何去培養？教育裡面的國際化的觀點如何培養

A.參與或是創立各式的社團，就會開始去找資源，會開始寫企劃書並且投送，然後也會去各種資源。

週轉金的部分我跟我爸借，我爸跟我說要寫借據，小技巧的部分，企劃書的部分要找到企業的痛點是甚麼？為什麼要贊助你？企業社會責任報告書，可以找到相關的資料，如果內容跟活動是相符的，可以以此與企業相談。那我當時也在扶青團執行很多活動，許多老人看到我的時候也會願意支持我。

那夥伴的部分需要有停損點，也要先跟大家討論清楚。

我們開始會把活動往中南部去推推看，然而目前也是只能以活動形式進行，如果要開 IMPACTHOT 會有所難度，之所以如此是因為資金可能不足以養活我們。

四、論壇進行
(II)-確認問題

<p>主持人(說明本階段進行方式)</p>	
<p>桌長 1</p>	<p>個人 1.台灣人到喜歡到熟悉的國家，導致失去與其他國家的交流。而刻板印象，會讓人用不一樣的角度去看他國的文化，造成不公正的論斷，進而失去與國際接軌的可能性。</p> <p>創業者 2.缺乏與他國競爭的基本意識，其實許多產品的產品品質並沒有說很好，在國際市場上失敗。</p> <p>文化 3.文化差異會影響到捐款者的意願，例如：非洲國家的小孩子喝咖啡跟喝水一樣正常，但是台灣人看到喝咖啡會是認為有錢的行為，進而影響到文化捐款的意願</p> <p>出國 4.費用過高，而即便有公費的機會，也因名額過少且種種限制，造成公費出國不容易，又或因對口單位以及承辦單位的偏頗，會導致機會並不均等。</p> <p>媒體 5.為了點閱率捨棄國際新聞，而我們台灣的環境氛圍也沒有討論國際時事的習慣。</p> <p>學校 6.國際情勢不考，因此學生不去閱讀，學校並沒有培養適合的環境。</p>
<p>桌長 2</p>	<p>語言 1.語言課的課外演練較缺乏，以課堂教材、簡報為主，缺乏課外時間跟同學練習的機會。此外亦缺乏跟生活跟連結，身邊多以中文為主的閱讀也會缺乏練習機會。</p>

	<p>國際</p> <p>2.即便學校有所謂的國際周，也是沒有吸引本地學生之動力。</p> <p>媒體</p> <p>3.電視與報紙在閱聽人長久累積下來的關係，因此大多都是一小時而已，或是只報導大的事情，許多比較小的事情沒有去報導。</p>
<p>桌長 3</p>	<p>媒體識讀</p> <p>1.閱聽人本身，沒有切身相關經驗所以不關注，因此會影響媒體新聞呈現的部分。</p> <p>家庭因素</p> <p>2.世代的不同，導致家庭教育趨於保守，讓青年不敢參與世界。</p> <p>語言因素</p> <p>3.害羞而不敢表達，台灣青年即便參加國際事務，也不太會進行發言，</p> <p>東西文化思維不同</p> <p>4.歧視問題，導致溝通有障礙</p> <p>經濟限制</p> <p>5.生活都來不及了，怎麼會有錢參加國際事務</p> <p>青年因素</p> <p>6.台灣青年不積極，讓企業不願意雇用台灣年輕人，導致企業出走。</p>
<p>主持人(聚焦及小結)</p>	

<p>五、論壇進行 (III)-提出對策與 建議</p>	
<p>主持人(說明本階 段進行方式)</p>	
<p>桌長 1</p>	<p>個人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過學長姐分享，學校組織分享會，減少出國磨合期 2.出國的代辦單位也要辦研習以及分享會 3.缺乏基本競爭意識，可以透過公會或是商會的組織來宣傳國際知識 <p>文化差異</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.透過說明文化差異，降低這些文化歧異，這個部分可以利用影片去處理。 <p>國際觀</p> <ol style="list-style-type: none"> 5.個人普遍要離開同溫層，也可以閱讀公民記者的報導去 <p>媒體識讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 6.國小就教媒體的試讀，老師負責提問讓小孩子去討論各個媒體的不同 <p>出國</p> <ol style="list-style-type: none"> 7.提高基本工資，讓大家更能夠快速存錢，更能夠去國外進行交流。 <p>宣傳管道</p> <ol style="list-style-type: none"> 8.宣傳的管道的部分可以宣傳冷門的機會，讓機會可以讓更多人知道。

<p>桌長 2</p>	<p>語言</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.家庭觀念太保守，只注重分數 2.教材檢核方式不活潑 3.標準答案框住 <p>國際</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.心理恐懼國際導致也恐懼國際交流 5.缺乏管道掌握文化背景或是生活習慣 6.中低收入戶家裡沒錢寒暑假需要打工 7.可以增加更多的交流機會 8.鼓勵社團進行海外參展 <p>媒體</p> <ol style="list-style-type: none"> 9.財團跟政黨的關係 10.缺乏好的宣傳方式 11.報導方向單一
<p>桌長 3</p>	<p>經濟限制</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.RICH 職涯體驗網 2.增加外國借貸方式，讓他去實習，在國外賺的錢還給政府 <p>語言能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.學生設立的語言中這一門課，並在大學普及化這門課程，由教授帶領讓 4.學生在大學自行設計語言課程。 <p>國際</p> <ol style="list-style-type: none"> 5.納入國小的課程，從國小就讓壯遊人士去分享， 6.文化部與知名 YOUTEBER合作，增加國際知識的吸收

<p>主持人(聚焦及小結)</p>	
<p>桌長 1</p>	<p>個人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學校講座的講座對於招生是利多，設定是對於大學以上，也可以提高校跟教育部的合作 2.可以跟政府的活動做結合，教育部可以給經費，而學校就可以辦更多活動，如果民間有產學合作，也可以這樣子做。 3.可以鼓勵民間企業舉辦講座，讓聽過講座的人，可以有出國的優惠價 <p>創業者缺乏國際意識</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.安排廠商競賽 5.廠商國外參訪 6.國外廠商參展 <p>出國</p> <ol style="list-style-type: none"> 7.過小與限制，以第三方成績佐以個人之積極度，降低學校成績占比，補助來源是教育部或是其他公部門
<p>桌長 2</p>	<p>修改外語課綱</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.PBL 問題導向教育納入外語課綱，修改教學方式。 2.翻轉教育納入師資培訓課程，並且寫出特別的教案 <p>鼓勵學生海外參展</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.教育青年發展署可以舉辦海外參訪，可以看到彼此的優點 4.政府可以協助 NGO 辦理 GAP YEAR 講座，減少家長對於國外的恐懼 5.親子共學講座，以一起學習語言以及國外文化，改變對於 GAP YEAR 的觀念。 <p>宣傳</p> <ol style="list-style-type: none"> 6.文字宣傳不夠吸引青年，希望可以圖像化。

<p>桌長 3</p>	<p>國際知識 1.文化部可以跟國外的媒體合作，宣傳台灣或是國際的影片</p> <p>媒體 NCC 2.納入法規，公立電視的部分，每天四小時要播報相關的國際新聞，其中三十分鐘要在熱門時段，在周末需要整理國際大事，進行專題報導。</p> <p>文化 3.鼓勵地方政府的圖書館開放語文課程、語文活動，或是藉由 NGO 來舉辦。 4.地方政府的文化主管單位，可以設置國小語言與文化課程，增加他們的興趣，減少文化的不了解</p> <p>文化部 5.舉辦內容有趣的活動，拉進國內與國外的人民的友誼</p> <p>教育部 6.藉由必修電腦課，進行線上課程的推廣，讓線上資源可以走進貧窮人家的生活。</p> <p>心態 7.國小加入自我探索，引發其對於國外的興趣</p>
<p>主持人(聚焦及小結)</p>	
<p>六、論壇進行(V)-結論確認</p>	
<p>好政論壇結論票選</p>	<p>14 票 問題：語言環境不足，造成台灣人國際觀念薄弱 重要性：若無法靈活運用，會喪失與國際交流機會</p>

對策：

培育外國學生/新住民的師資培訓，並在社區大學教外語

將 PBL 納入外語教學課綱，修改教學方式，供學校老師教學

將 BTS、PBS、翻轉教學，納入師培必修課程，並且參考國外做法去創新。

13 票

問題：語言資源及表達能力不足，導致國際競爭力下降

重要性：

沒語言能力無法溝通與表達自己想法，也無法搭建國際之橋梁。

對策：

在重點圖書館開辦語言課程，獎勵 NGO 辦理語言相關活動。

教育部結合大學設立

12 票

問題：缺乏本地與國際學生交流動機。

重要性：使台灣學生國際觀薄弱

對策：

舉辦工作坊、演講、交流活動

鼓勵學生社團至海外參展或台灣舉辦展覽讓外地學生參加

政府鼓勵 NGO 舉辦親子講座(共學語言、改變觀念)

創造台商補助學子經費至海外交流

結合 YOUTUBER 網路宣傳

政策資訊圖像化

8 票

問題：文化認知不足及衝突，個人不願接受不同文化，導致歧視與利益受損及學習心態的偏差

重要性：

缺乏多元的國際觀，將無法因應全球化競爭

對當地文化認知不足，將與在地人產生衝突，造成觀感不佳

對策：

地方政府的文化局或是中央政府的教育部於國小設立文化教室，並邀請新住民家長分享

教育部開辦國際經驗人士分享課程，引起興趣

定點語言學校課程，由相關科系學生教授，並由教授指導，納入服務學習，提供給有興趣的民眾參與。

由青年署提供到國外學習的借貸名額，透過實習還款。EX.青年署提供海外實習名額，於隔年的寒暑假回到國內實習工讀並且還款。

8 票

問題：因原有心態(刻板印象、怕犯錯、保守)措施與國際接軌的機會

重要性：故步自封，加深錯認認知浪費機會

解決對策：

政府單位→多舉辦經驗分享

民間單位→資訊優惠活動 EX.聽講座有優惠

公會→加入國際組織，促進交流之機會(展覽、參訪、競賽)

對應部會：教育部青年署、經濟部、外交部

5 票

問題：因名額與經費補助限制導致青年出國機會不均

重要性：申請門檻過高、有能力的青年發展受阻

對策：

降低校內成績排序的比重

提高面試的動機、報告分數的比重

多宣傳獎學金

鼓勵民間與政府交流

提供青年貸款

對應部會：教育部、外交部、經濟部、勞動部

4 票

問題：傳統媒體對於國際新聞的報導不過多元以及單一立場過於明顯

重要性：

會導致觀看新聞時對一些重大議題缺乏多元的世界觀點。

會導致對於某些國家文化不了解。例如：第三世界、伊斯蘭、東南亞文化產生恐懼甚至影響及侷限青年至國外發展職涯，還會使故步自封狀況更嚴重。

對策：

辦理新聞媒體國際新聞專題報導的競賽，透過文化設立獎勵金制度及評審專業評語，使媒體更加明白多元開放的重要性，並由行政院新聞局發布至各家傳播單位。

鼓勵媒體與第三世界傳媒交流至該國當地做專題報導，由行政院文化部執行之。

透過社群媒體播報新聞的方式，改變傳統媒體的生態，由文化部執行之。

3 票

問題：媒體願打還是民眾願挨？媒體不願報導國際新聞，民眾了解意願亦不高。

重要性：

缺乏國際知識見解，以致於無法與國際接軌及參與跨域共創。

對策：

NCC 規定各家新聞撥放國際新聞時數。EX.一天四個小時，熱門段至少半個小時。並在每周末規劃專題報導，及一周國際大事彙整。

文化部結合過內外 YOUTUBER，舉辦文化競賽，鼓勵 YOUTUBER 透過影片加深民眾對國內外不同的文化認識。

0 票

問題：媒體為了點閱率減少國際新聞的報導，

重要性：

降低閱聽人接收國際資訊之可能性

	<p>導致不友善的討論氛圍</p> <p>對策：</p> <p>從國小開始著手媒體教育</p> <p>國高中各類課程使用 PBL 等教育方式</p> <p>重點是培養個人獨立媒體的識讀能力</p>
推選好政論壇全國代表	<p>正取 陳思頤、吳品儀、黃秀溫、姜正祥</p> <p>備取 1 王昱忻</p> <p>備取 2 陳柏安</p>
七、互動與回饋	